

Compagnie
VORACES
théâtre et musique

La Compagnie Voraces
rassemble des acteurs et musiciens de plus
de 20 ans d'expérience et de jeunes artistes.

Céline Cohen *actrice, adaptatrice, directrice artistique*

Régis Goudot *acteur, metteur en scène*

Louise Guillame-Bert *actrice*

Mathieu Hornain *compositeur, musicien*

Luc Onnen *guitariste, adaptateur, acteur*

Malika Louadoudi *administratrice de production*

Wilfried Tisseyre *compositeur, guitariste*

Yohann Villepastour *acteur, musicien*



NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE - LICENCE 2 - UR-0001071/LICENCE 3 - UR-21-00112

Compagnie
VORACES
théâtre et musique

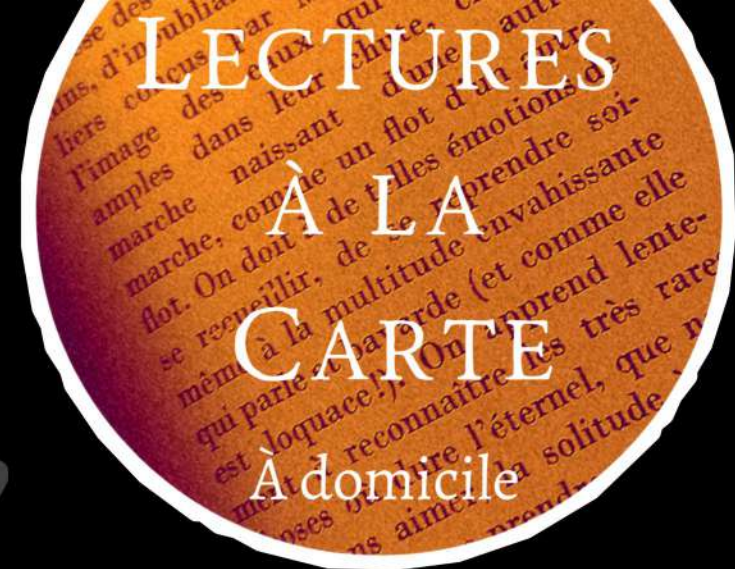
**NOUS
CONTACTER**

Céline Cohen
cievoraces@gmail.com
06 98 25 55 51

Luc Onnen
diffusion.voraces@gmail.com
07 69 82 95 93

www.cievoraces.com

RETROUVEZ NOUS AUSSI SUR :



Compagnie
VORACES
théâtre et musique

"Lectures à la carte"

Particuliers, associations, lieux culturels,
"tiers lieux", entreprises :
**vous avez envie de voir un spectacle...
chez vous ?**

**La lecture musicale à la carte est
« clés en main ».**

**Les artistes sont tout proches de vous,
leur travail se fait littéralement sous vos yeux.**

Mode d'emploi

1 : Vous confiez votre coup de cœur littéraire à des actrices et acteurs expérimentés - ou bien vous choisissez une œuvre dans notre répertoire.

2 : Nous convenons ensemble de la date et de l'heure, vous nous décrivez votre espace ou nous venons le visiter.

3 : Vous conviez un cercle de proches et d'amis (au minimum une dizaine).

4 : L'équipe artistique arrive quelques heures avant l'heure de la lecture, pour transformer la pièce de votre choix (salon, bibliothèque, jardin ou même cave!) en théâtre de poche.

5 : Autour d'un pot ou d'une collation, le partage entre acteurs et spectateurs se poursuit par un échange convivial après la représentation.

Conditions Techniques

Vous fournissez : un espace de 20m2 ou plus, un accès électrique et de quoi asseoir les spectateurs et spectatrices.

La compagnie fournit : tout le matériel technique nécessaire, un cocktail « maison » concocté par l'équipe.

Les Immanquables du répertoire Voraces

Apollinaire et Lou - *Correspondance croisée*

Margaret Atwood - *L'Odyssée de Pénélope*

Paul Auster - *Le voyage d'Anna Blume*

Muriel Barbery - *L'élégance du hérisson*

Nina Berberova - *L'accompagnatrice*

Albert Camus - *Noces // L'étranger*

Albert Cohen - *Belle du Seigneur*

Roald Dahl - *Kiss Kiss, contes immoraux pour adultes*

Roald Dahl - *Matilda*

Virginie Despentes - *King Kong Théorie*

Dostoïevski - *Nouvelles*

Annie Ernaux - *Mémoire de fille // L'événement // Le jeune homme*

F.Scott Fitzgerald - *Contes de l'âge du jazz*

Bernard Friot - *Histoires pressées*

Gabriel Garcia Marquez - *Nouvelles*

Jean Giono - *Regain*

Nicolas Gogol - *Le Nez et autres nouvelles*

Carl Hiaasen - *Queue de poisson*

Victor Hugo - *Le dernier jour d'un condamné*

Kafka - *Le château*

Jack Kerouac et Neil Cassady - *Correspondance croisée*

Harper Lee - *Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur*

Guy de Maupassant - *Contes et nouvelles*

Madeline Miller - *Circé*

Mirbeau - *Le journal d'une femme de chambre*

Toni Morrison - *Beloved*

Nietzsche - *Ainsi parlait Zarathoustra*

Anaïs Nin - *Venus Erotica*

Amélie Nothomb - *Hygiène de l'assassin*

Edgar Allan Poe - *Ligeia*

Marcel Proust - *La fin de la Jalousie*

Jørn Riel - *Un gros bobard et autres racontars*

Salman Rushdie - *Les Enfants de Minuit*

Françoise Sagan - *Bonjour tristesse*

Antoine de Saint-Exupéry - *Le Petit Prince*

Isaac Bashevis Singer - *Yentl et autres nouvelles*

Mark Twain - *Les aventures de Huckleberry Finn*

Boris Vian - *Et on tuera tous les affreux*

Virginia Woolf - *Une chambre à soi*

Émile Zola - *L'Assommoir // Nana // Germinal*

Vos envies, vos idées sont les bienvenues !

Suivant les textes et les budgets, les lectures musicales se font avec 2 ou 3 interprètes.

Devis et informations complémentaires :

06 98 25 55 51

cievoraces@gmail.com

Découvrir la compagnie :

www.cievoraces.com